

# FAIS DO DO

Choreographie: Michelle Channdonet  
Beschreibung: 64 Counts 4 Wall  
Level: Intermediate  
Musik: Charlie Daniel's Band



## 1-8 Side Together, Cross Stomp, Clap, Side Together, Cross Stomp, Clap

1,2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3,4 RF Stomp vor LF kreuzen, klatschen  
5,6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7,8 LF Stomp vor RF kreuzen, klatschen

## 9-16 Step Lock Stomp Hold, Step Lock Stomp Hold

1,2 RF Schritt nach vorn in der Diagonale, LF hinter RF einkreuzen  
3,4 RF Stomp nach vorn in der Diagonale, Pause  
5,6 LF Schritt nach vorn in der Diagonale, RF hinter LF einkreuzen  
7,8 LF Stomp nach vorn in der Diagonale, LF hinter RF einkreuzen

## 17-24 Kick, Back ( 4X )

1,2 RF Kick nach vorn in der Diagonale, RF Schritt hinter LF kreuzen  
3,4 LF Kick nach vorn in der Diagonale, LF Schritt hinter RF kreuzen  
5,6 RF Kick nach vorn in der Diagonale, RF Schritt hinter LF kreuzen  
7,8 LF Kick nach vorn in der Diagonale, LF Schritt hinter RF kreuzen

## 25-32 Mambo Rock, Hold ( 2X )

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt nach vorn Pause  
3,4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt nach vorn, Pause  
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt nach vorn, Pause  
7,8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt nach vorn, Pause

## 33-40 Weave R, Touch, Heel- Hitch- Heel, Hold

1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,  
3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen  
5,6 LF Absatz nach vorn antippen, LF Hitch,  
7,8 LF Absatz nach vorn antippen, Pause

## 41-48 Weave L, Touch, Heel-Hitch-Heel, Hold

1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3,4 LF Schritt nach links RF neben LF antippen  
5,6 RF Absatz nach vorn antippen, RF Hitch  
7,8 RF Absatz nach vorn antippen, Pause

## 49-56 Rock Step frwd, Rock Step Back, Step ½ Turn Hitch, Step ¼ Turn Hitch

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF  
3,4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den LF  
5,6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum mit Hitch  
7,8 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung nach links mit Hitch

## 57-64 Weave R, Hitch, Weave L, Hitch

1,2 RF Schritt nach rechts mit, LF hinter RF kreuzen,  
3,4 RF Schritt nach rechts, Hitch  
5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen,  
7,8 LF Schritt nach links, Hitch